



ȘCOALA NAȚIONALĂ DE STUDII POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE
Facultatea de Comunicare și Relații Publice
Str. Povernei Nr. 6, București, România
Tel./Fax:(40)-01- 318 08 81; www.comunicare.ro e-mail: info@comunicare.ro

08.02.2016

EXAMEN DE LICENȚĂ – SESIUNEA FEBRUARIE 2016
SPECIALIZAREA COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE
GRILĂ DE CORECTARE

Subiecte din disciplinele fundamentale (Teoria comunicării, Relații publice și Istoria comunicării) și subiectul din disciplina de specialitate (Gestionarea crizelor de imagine) – câte un subiect din fiecare disciplină:

1. Prezentați următoarele paradigme ale studiului comunicării: *școala proces* și *școala semiotică* (John Fiske). Comparați premisele teoretice ale celor două școli.
 - Comunicarea ca transmitere a mesajelor: prezentarea premiselor teoretice ale școlii proces – 2.5 p.
 - Comunicarea ca generare de înțeles prin mesaje: prezentarea premiselor teoretice ale școlii semiotice – 2. 5 p.
 - Analiza comparată a celor două modele – 3.5 p.
 - Stil și manieră de redactare – 0.5 p.
 - Din oficiu – 1 p.

2. Evidențiați avantajele și dezavantajele unei organizații în situația în care apelează la o firmă externă de relații publice. Formulați exemple referitoare la aspectele prezentate.
 - Moduri de lucru cu o firmă externă de relații publice – 1 p.
 - Avantaje ale implicării firmei externe de relații publice – 3 p.
 - Dezavantaje ale implicării firmei externe de relații publice – 3 p.
 - Exemple -- 1,5 p.
 - Stil și manieră de redactare – 0,5 p.
 - Din oficiu – 1 p.



ȘCOALA NAȚIONALĂ DE STUDII POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE
Facultatea de Comunicare și Relații Publice
Str. Povernei Nr. 6, București, România
Tel./Fax:(40)-01- 318 08 81; www.comunicare.ro e-mail: info@comunicare.ro

3. Explicați cele trei funcții ale presei formulate în anii '40 de Robert Ezra Park: de supraveghere a mediului, de interpretare a evenimentelor și de socializare. La acestea Park adaugă funcția de divertisment. Argumentați în ce măsură funcțiile presei s-au schimbat sau rămân similare, în contextual mediatic actual.
- Explicarea funcției de supraveghere – 1,5 p.
 - Explicarea funcției de interpretare – 1,5 p.
 - Explicarea funcției de socializare – 1,5 p.
 - Argumentare privind contextul actual – 4 p.
 - Stil și manieră de redactare – 0,5 p.
 - Din oficiu – 1 p.

Subiect din disciplina de specialitate (Gestionarea crizelor de imagine):

4. Descrieți succint o situație de criză de imagine pe care o cunoașteți. Pentru această situație, comentați rolul publicului intern în rezolvarea ei. Menționați cel puțin trei categorii de informații care ar trebui să fie cuprinse în desfășurătorul unei informări interne pentru angajați în situația de criză descrisă.
- Descrierea succintă a unei situații de criză de imagine – 2 p.
 - Rolul publicului intern – 3 p.
 - Categoriile de informații cuprinse în informarea internă – 3,5 p.
 - Stil și manieră de redactare – 0,5 p.
 - Din oficiu – 1 p.

Pentru promovarea examenului scris, nota minimă, calculată ca medie a notelor obținute la fiecare din cele 4 subiecte, este 5 (cinci). Punctul din oficiu este inclus în punctajul fiecărui subiect.

Președinte Comisie de licență
Conf. univ. dr. Nicoleta CORBU

