



09.02.2015

**EXAMEN DE LICENȚĂ – SESIUNEA FEBRUARIE 2015**  
**SPECIALIZAREA COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE**  
**GRILĂ DE CORECTARE**

Subiecte din disciplinele fundamentale (Teoria comunicării, Relații publice și Istoria comunicării) și subiectul din disciplina de specialitate (Gestionarea crizelor de imagine) – câte un subiect din fiecare disciplină:

1. Paradigme ale studiului comunicării: *școala proces* și *școala semiotică* (John Fiske).  
Comparați premisele teoretice ale celor două școli.
  - Comunicarea ca transmitere a mesajelor: prezentarea premiselor teoretice ale școlii proces – 2,5 p.
  - Comunicarea ca generare de înțeles prin mesaje: prezentarea premiselor teoretice ale școlii semiotice – 2,5 p.
  - Analiza comparată a celor două modele – 3,5 p.
  - Stil și manieră de redactare – 0,5 p.
  - Din oficiu -- 1 p.
2. Elemente ale planului de relații publice. Schițați un plan de relații publice în vederea reducerii absenteismului școlar în licee.
  - Elementele planului de relații publice – 1 p.
  - Tipuri de obiective de comunicare și formularea obiectivelor – 1 p.
  - Strategii, tactici și metode de evaluare – 3 p.
  - Schița de plan de relații publice pentru reducerea absenteismului școlar în licee – 3,5 p.
  - Stil și manieră de redactare – 0,5 p.
  - Din oficiu – 1 p.
3. Explicați și comentați celebra afirmație a lui Marshall McLuhan: „Mediul este mesajul” (*The medium is the message*).



- Plasarea cronologică -- contextul apariției electricității, înainte de care mesajul era conținutul – 2 p.
- Impactul noilor tehnologii asupra omului contemporan – 2 p.
- Apariția unui nou mediu de comunicare generează o reierarhizare a celor anterioare și un tip de transfer: vechiul mediu își transferă conținutul către cel nou – 2 p.
- Mediul de comunicare ne influențează viziunea asupra lumii – 2,5 p.
- Stil și manieră de redactare – 0,5 p.
- Din oficiu – 1 p.

**Subiect din disciplina de specialitate (Gestionarea crizelor de imagine):**

4. Descrieți succint o situație de criză de imagine pe care o cunoașteți. Pentru această situație, comentați rolul mesajelor emise deliberat în procesul de formare a imaginii organizației care se confruntă cu situația de criză. Motivați necesitatea mesajelor emise deliberat în procesul de gestionare a imaginii unei organizații.
- Descrierea succintă a unei situații de criză de imagine – 2 p.
  - Comentariu privind rolul mesajelor emise deliberat – 3 p.
  - Motivarea necesității mesajelor emise deliberat – 3,5 p.
  - Stil și manieră de redactare – 0,5 p.
  - Din oficiu – 1 p.

Pentru promovarea examenului scris, nota minimă, calculată ca medie a notelor obținute la fiecare din cele 4 subiecte, este 5 (cinci). Punctul din oficiu este inclus în punctajul fiecărui subiect.

**Președinte Comisie de licență**  
**Conf. univ. dr. Nicoleta Corbu**